

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 7 г. Кузнецка  
442539, Пензенская область, город Кузнецк,  
ул. Железнодорожная, дом № 1В т.(8-841-57) 7-18-93

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ ДС №7 г. Кузнецка

\_\_\_\_\_ Винокурова Н.Н.

Приказ № \_\_\_\_\_ от 01.09.2016г.

Протокол педагогического совета № 1

от 01.09.2016г.

## **Программа**

**дополнительного образования детей**

**«Разноцветные ладошки»**

**для детей от 3 до 4 лет**

**Срок реализации программы 2016-2017 учебный год**



Руководитель  
дополнительной  
образовательной услуги:  
Еремина В.А.

г. Кузнецк

2016г.

## **Содержание**

1. Введение
2. Цель программы
3. Основные задачи
4. Возрастная направленность программы
5. Учебно-тематический план
6. Список литературы

## **Введение**

Программа дополнительного образования «Разноцветные ладошки» рассчитана на детей младшего возраста.

В ней представлена интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, которая обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

В программе предусматривается воспитание у детей в процессе знакомства с разными техниками изображения предметов любви к прекрасному, обогащение их духовного мира, развития воображения, фантазии, эстетических чувств.

Посещая «Разноцветные ладошки», дети научатся понимать и ценить творческие работы, сделанные руками педагогов, сверстников.

Данные виды занятий в процессе обучения тесно взаимосвязаны, дополняют друг друга и равномерно проводятся с учетом степени сложности материала, интересов детей, а также особенностей времени года.

Программа кружка предусматривает научить детей изображать предметы окружающего мира разными способами, используя не только традиционные материалы, но и разнообразные техники.

Дети смогут познакомиться с выполнением технических работ в технике «рисование пальчиками», «пластилинография», «тестопластика», «бумагопластика», «мозаичная аппликация».

Занятия помогут детям научиться самостоятельно заниматься продуктивной деятельностью, используя краски, ватные палочки, соленое тесто, цветную и тонированную бумагу, находить решение изобразительных задач, творчески используя разнообразные способы и приемы.

Используются разные технологии, не вошедшие в «Образовательную программу Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №7 г. Кузнецка» при соблюдении принципов:

- Соответствия возрастным особенностям детей,
- От простого к сложному,
- Доступность для выполнения.

Методический материал с детьми тщательно прорабатывается и периодически повторяется, чтобы дети смогли уверенно использовать его. Необходимо помнить о физической, психической, эмоциональной нагрузках, не переутомлять детей большим количеством материала. Занятия кружка должно приносить детям радость, удовлетворение от преодоления трудностей, раскрывать их творческий потенциал. Изобразительное искусство – мощное и подчас незаменимое средство формирования личности ребенка, его первый шаг к миру прекрасного, на пути познания азов художественного творчества.

**Цель программы:** Создать благоприятные условия для развития у детей творческих способностей.

Развивать у детей фантазию, воображение и творчество.

Помочь ребенку ощутить себя мастером и творцом.

**Задачи:**

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- Учить видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
- Формировать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций.
- Развивать мелкую моторику.
- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности, лепке, аппликации.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
- Познакомить с нетрадиционной техникой рисования: монотипия, рисование по мокрому, оттиск печатками, рисование свечой.

Данная дополнительная образовательная услуга рассчитана на 70 ч

**Нормативные документы:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 г. Москва « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программе дополнительного образования детей».
5. Концепция Министерства дополнительного образования детей. утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-Р.

## Сентябрь

Тема	Цель	Материал	Часы
«Летний луг» (восковые мелки, гуашь)	Формировать навыки и умения в технике рисования восковыми мелками и гуашью	Гуашь, тонированная бумага, ½ альбомного листа, кисти, салфетки, восковые мелки	1
«Укрась вазу для цветов» (печатками по трафарету)	Учить составлять простые узоры, используя технику печатанья	Печатки, трафареты, гуашь, поролоновые тампоны, предметы округлой формы	1
«Ёжики» (тычки жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой)	Формировать умения пользоваться техникой «тычок жесткой кистью»	Гуашь, тонированная бумага, ½ альбомного листа, кисти, салфетки.	1
«Ягодка за ягодкой» (рисование цветными карандашами и ватными палочками)	Формировать умение сочетать изобразительную технику: рисование веток цветными карандашами и ягод ватными палочками	Карандаши, ½ альбомного листа. Ватные палочки.	1
«Гроздья винограда» (пластилинография)	Учить отщипывать от целого куса небольшие комочки и сглаживать по контуру рисунка	Пластилин, доски, салфетки	1

Рисование узоров по мотивам дымковской игрушки	Продолжать формировать умение создавать композицию по мотивам дымковской игрушки	Гуашь, салфетки, кисти, дымковская игрушка	1
«Фрукты» (пластилинография)	Учить отщипывать от целого куска небольшие комочки и сглаживать по контуру рисунка	Пластилин, доски, салфетки	1
<b>Октябрь</b>			
«Падают, падают листья» (обрывная аппликация)	Учить аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера. Создавать изображение листопада.	Двусторонняя бумага ярких цветов (желтая, оранжевая, красная).	1
«Грибы на пенёчке» (восковые мелки, гуашь)	Создание коллективной композиции из грибов. Рисование грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, травка).	Гуашь, тонированная бумага, ватман, кисти, салфетки, восковые мелки	1
«Яблоки в корзине» (объёмная аппликация)	Учить мять бумагу, скатывать из нее комочки, обмакивая в клей, приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем.	½ листа с изображением корзинки, кусочки бумаги желтого, красного, зеленого цветов.	1

«Ветка рябины» (квиллинг)	Учить скатывать кусочки бумаги в технике квиллинга и составлять из них гроздь рябины.	½ тонированного листа. Засушенные листья рябины, бумажные салфетки красного цвета, клей, кисти, салфетки.	1
«Осенний бал деревьев» (тиснение)	Познакомить с техникой тиснения. Учить обводить шаблоны листьев, делать тиснения на них	Гуашь, салфетки, осенние листья	1
«Краски осени» (оттиск смятой бумагой)	Учить рисовать листву с помощью смятой бумаги, умение находить нужную краску.	Гуашь, салфетки, бумага	1
«Я шагаю по ковру из осенних листьев» (печать)	Познакомить с техникой печатанья листьями. Учить смешивать краски на самом листе	Бумага, гуашь, поролоновые тампоны, листья	1
«Цветы в вазе» (мазками + карандаши)	Учить ритмично наносить мазки, рисовать овальную форму	Листы бумаги, гуашь, карандаши	1
«Светлячок» (свеча, гуашь)	Познакомить с нетрадиционным способом рисования – свечой	Свеча, гуашь, кисти	1
<b>Ноябрь</b>			
«Первый снег» (монотипия + рисование пальчиками)	Учить рисовать дерево без листьев в технике монотипия. Закрепить умение рисовать снег пальчиками	Листы бумаги, гуашь, салфетки, иллюстрации	1

Натюрморт «Что нам осень подарила» (восковые мелки)	Учить составлять натюрморт, анализировать составление и его расположение	Муляжи, бумага, восковые мелки	1
«Конфетки» (квиллинг)	Продолжать учить скатывать кусочки бумаги в технике квиллина и приклеивать их к картону	Двусторонняя бумага ярких цветов, листы картона круглой формы (тарелка), клей, салфетки, кисти.	1
«Цветы для мамы» (объёмная аппликация)	Продолжать учить последовательно скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу. Развивать цветовое восприятие.	½ альбомного листа, цветные салфетки, клей.	1
«Рыбки» (рисование ладошкой и пальчиками)	Совершенствовать работу руки, учить находить сходство рисунка с предметом	½ альбомного листа, гуашь, салфетки	1
«Волшебные картинки (дождик) (рисование свечой)	Продолжать знакомить с техникой рисования свечой, учить аккуратно закрашивать лист жидкой краской	Гуашь, свечи, салфетки, кисти	1
«Животные, которых я сам придумал» (кляксография)	Познакомить с кляксографией – нетрадиционной техникой рисования. Развивать воображение.	Гуашь, листы бумаги, пластмассовая ложечка, фломастеры,	1



		восковые мелки	
«Узоры на тарелочке» (городецкая роспись)	Познакомить с элементами и колоритом городецкой росписи. Учить составлять узор в круге.	Изделия городецкой росписи, тарелочки из картона, гуашь, кисть	1
<b>Декабрь</b>			
«Вьюга-завирюха» (рисование на мокрой бумаге)	Рисование хаотичных узоров в технике помокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.	Гуашь, альбомный лист, Кисти, салфетки.	1
«Снег на деревьях» (обрывная аппликация)	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, аккуратно наклеивать на основу (на крону деревьев, на землю)	½ тонированного листа бумаги с изображением деревьев, листы белой бумаги, клей, кисти, салфетки.	1
«Праздничная ёлочка» (с элементами пальчикового рисования)	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого	Гуашь, ½ альбомно-го листа, кисти, салфетки, восковые мелки	1

	предмета.		
«Волшебные снежинки» (декоративное рисование)	Рисование шестилучевых снежинок из трёх линий с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).	Гуашь, $\frac{1}{2}$ альбомно-го листа, кисти, салфетки.	<b>1</b>
«Мои рукавички» (оттиск печатками из картофеля)	Упражнять техники печатания, закреплять умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок равномерно.	Гуашь, печатки, салфетки, контур рукавички	<b>1</b>
«Новогодняя игрушка» (оттиск печатками из пробки)	Упражнять техники печатания, закреплять умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок равномерно.	Гуашь, печатки, салфетки, контур новогодней игрушки	<b>1</b>
«Обои в моей комнате» (оттиск печатками, поролоном, пенопластом)	Совершенствовать умение в художественных техниках печатанья	Бумага, печатки, поролон, гуашь, образцы обоев	<b>1</b>
«Волшебный лес» (печать поролоном по трафарету)	Совершенствовать умение печатать поролоном по трафарету	Гуашь, поролоновые тампоны, трафареты	<b>1</b>
<b>Январь</b>			
«Зайка беленький сидит»	Продолжать учить скатывать кусочки бумаги	Игрушка-заяц, $\frac{1}{2}$ тонированного	<b>1</b>

<p>(квиллинг + объёмная аппликация)</p>	<p>в технике квиллина и приклеивать их к картону. Упражнять в умении скатывать бумажную салфетку в комки, составлять предмет, дополнять образ недостающими деталями.</p>	<p>листа, белые бумажные салфетки, ватные диски, разрезан-ные на части, клей, кисти, салфетки.</p>	
<p>«Катится колобок по дорожке» (рисование пальчиками)</p>	<p>Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.</p>	<p>Гуашь, ½ листа бумаги</p>	<p><b>1</b></p>
<p>«Мы слепили снеговика» (работа с ватными дисками и бросовым материалом)</p>	<p>Учить детей работать с ватными дисками разной величины, составлять изображения, правильно располагать их по величине.</p>	<p>Ватные диски разной величины, Клей, кисти, бросовый материал</p>	<p><b>1</b></p>
<p>«Снегирь» (использование трафарета, пальчиковая живопись)</p>	<p>Учить изображать птицу- снегиря используя трафарет, рябинку, используя пальчиковую живопись, учить работать с поролоном</p>	<p>Поролон, контур снегиря, гуашь</p>	<p><b>1</b></p>
<p>«Я в подводном мире» (рисование ладонкой, восковыми мелками,</p>	<p>Учить превращать отпечатки ладони в рыб, медуз, рисовать водоросли. Развивать воображение.</p>	<p>Бумага, восковые мелки, гуашь, кисти</p>	<p><b>1</b></p>

гуашью)			
«Пингвины на льдинах» (трафаретная печать)	Учить изображать лед, снег, используя гуашь разных цветов, смешивая ее прямо на бумаге	Листы бумаги, кисти, иллюстрации, трафареты поролон	<b>1</b>
По замыслу	Закрепить нетрадиционную технику рисования.	Материал по выбору детей	<b>1</b>
<b>Февраль</b>			
«Катится колобок» (из солёного теста)	Формировать умение лепить из целого куска соленого теста, вытягивать отдельные детали, учить работать со стеклой.	Соленое тесто, гуашь желтого и оранжевого цвета, стека	<b>1</b>
«Петух» (талисман года) (обрывная аппликация)	Упражнять в умении отрывать от листа бумаги листочки и полоски, аккуратно наклеивать на контур.	Контур петуха, цветная бумага, клей	<b>1</b>
«Подарок для папы» (аппликация)	Учить составлять предмет из нескольких деталей разной формы и размера (прямоугольников и полосок). Правильно располагать предмет на панно (в виде Российского флага).	¼ листа ватмана в виде Рос-сийского флага. Заготовки для само-летов, прямоугольники, полоски, кисти, Клей.	<b>1</b>
«Дерево в инее» (техника рисования манкой)	Учить изображать иней кончиком кисти на ветках деревьев, манную краску.	Манная крупа, клей ПВА, кисти, салфетки	<b>1</b>

«Матрёшки» (мама с дочкой)	Познакомить детей с матрешкой, учить определять колорит, элементы росписи. Упражнять в рисунке силуэтов матрешек разной величины.	Гуашь, кисти, салфетки, матрешки.	<b>1</b>
«Матрешки» (рисование пальчиками)	Продолжать знакомить с матрешкой. Упражнять в умении рисовать несложную композицию на фартуках, ранее нарисованных матрешках.	Гуашь, салфетки.	<b>1</b>
«Открытка для мамы» (печать по трафарету, рисование пальчиками)	Учить украшать цветами открытку для мамы.	Листы бумаги, сложенные пополам.	<b>1</b>
«Моя мама»	Знакомить с жанром – портрет, учить рисовать лица.	Листы бумаги, карандаши, репродукции женских портретов	<b>1</b>
<b>Март</b>			
«Цветок для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.	Гуашь, бумага, картинка	<b>1</b>
«Сосульки» (обрывная)	Создание изображений в форме вытянутого	Цветная бумага, гуашь,	<b>1</b>

<p>аппликация, рисование карандашами)</p>	<p>треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.</p>	<p>карандаши картинка</p>	
<p>«Неваляшка танцует»</p>	<p>Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма</p>	<p>Гуашь, карандаши, кисти, лист бумаги, игрушка- неваляшка</p>	<p><b>1</b></p>
<p>«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» (разные техники)</p>	<p>Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.</p>	<p>Гуашь, карандаши, кисти, лист бумаги,</p>	<p><b>1</b></p>
<p>«Солнышко» (рисование ладошкой, восковые мелки )</p>	<p>Совершенствовать работу руки, учить находить сходство рисунка с предметом</p>	<p>½ альбомного листа, гуашь, салфетки, восковые мелки</p>	<p><b>1</b></p>
<p>«Зажигаем огоньки» (мазки, бросовый материал)</p>	<p>Учить наносить яркие мазки на темный фон, развивать цветовосприятие</p>	<p>Бумага черного и синего цвета, гуашь, кисти, бросовый материал</p>	<p><b>1</b></p>
<p>«Подснежники» (акварель, восковой мелок)</p>	<p>Учить рисовать цветы восковыми мелками, с помощью акварели передавать весенний колорит.</p>	<p>Бумага, мелки, акварель, иллюстрации</p>	<p><b>1</b></p>

По замыслу (разные техники)	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках.	Разный материал	1
<b>Апрель</b>			
«Ручеёк и кораблик» (модульная аппликация и мозаика)	Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручѐк и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.	Цветная бумага, клей ПВА,	1
«Почки и листочки» (аппликация из салфеток)	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: аппликация из салфеток почек и листьев.	Гуашь, кисти, бумага, салфетки, клей	1
«Божья коровка» (рисование восковыми мелками, крупой)	Развивать умение рисовать выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем.	Гуашь, кисти, бумага, салфетки, пшено, манка, клей	1
«Флажки» (пластилинография)	Развивать умение рисовать пластилином флажки разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых).	пластилин, салфетки	1
«Филимоновские игрушки» (акварель, восковые мелки)	Продолжать знакомить с филимоновской игрушкой. Учить оформлять силуэты фигурок декоративными элементами.	Акварель, кисти, бумага, салфетки, восковые мелки	1

«Ветка с первыми листьями» (с натуры)	Учить передавать величину ветки. Развивать умение рисовать предмет с натуры.	Ветка с листьями, бумага, акварель	<b>1</b>
«Звездное небо» (рисование по мокрому)	Учить нетрадиционной техники рисования.	Бумага, кисти, акварель	<b>1</b>
«Чудесный букетик» (монотипия)	Учить изображать предмет в технике монотипия	Бумага, кисти, акварель	<b>1</b>
<b>Май</b>			
«Праздничный салют» (рисование тычком кисти)	Учить рисовать методом тычка, закрепить умение держать кисть, воспитывать интерес к рисованию	Гуашь, кисти, бумага темного цвета, салфетки	<b>1</b>
«Цыплята и одуванчики» (рисование пальчиками, ватными палочками, поролоном)	Учить создавать монохромную композицию на цветном фоне, рисовать цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, поролоном).	Ватные палочки, поролон, гуашь, салфетки	<b>1</b>
«Бабочка» (рисование ладошкой, пальчиками, восковыми мелками)	Закрепить умение рисовать в технике печатанья ладошкой. Закреплять умение создавать композицию – дорисовывать травку пальчиком, восковыми мелками.	Салфетки, гуашь, бумага.	<b>1</b>



«Как я люблю одуванчики» (восковой мелок, гуашь, тычkovание)	Учить отображать облик одуванчиков, используя нетрадиционный способ рисования.	Восковой мелок, кисти, гуашь	1
«Березка» (свеча, гуашь)	Закрепить умение рисовать свечой, гуашью.	Свеча, гуашь, салфетка	1
«Вишня в цвету» (печатка, тычkovание, акварель)	Совершенствовать умение использовать в рисовании печатки, тычок кистью.	Цветущая ветка вишни, кисти, печатки, салфетки	1
По замыслу	Закрепить нетрадиционную технику рисования.	Материал по выбору детей	1
<b>Итого:</b>			<b>70 ч</b>